Efemérides: Por qué se celebra el Carnaval y cuál es el origen de esta festividad

15 febrero, 2021

Foto: Carnaval en San Carlos (2019)

Sus orígenes se remontarían a hace más de 5000 años. En Argentina los feriados por estas fechas, se retomaron en en 2010.

Este 15 y 16 de febrero se celebra Carnaval. Pero ¿por qué se festeja y cuál es el origen de esta festividad?

El **carnaval** es una fiesta que tiene lugar inmediatamente antes de la cuaresma cristiana (que se inicia con el Miércoles de Ceniza), y que tiene fecha variable (entre febrero y marzo según el año). A pesar de las diferencias que su celebración presenta en el mundo, su característica común es la de ser un período de permisividad y cierto descontrol. En sus inicios, probablemente con un cierto sentido del pudor propio de la religión, el Carnaval era un desfile en que los participantes vestían disfraces y usaban máscaras. Sin embargo, la costumbre fue transformando la celebración hasta su forma actual.

El origen de su celebración parece probable que esté en las fiestas paganas, como las que se realizaban en honor a Baco, el dios romano del vino, las Saturnales y las Lupercales romanas, o las que se realizaban en honor del toro Apis en Egipto. Según algunos historiadores, los orígenes de esta festividad se remontarían a la Sumeria y el Egipto antiguos, hace más de 5000 años, con celebraciones muy parecidas en la época del Imperio romano, desde donde se expandió la costumbre por Europa, siendo llevado a América por los navegantes españoles y portugueses a partir de fines del

siglo XV.

Según se puede leer en la web del Ministerio de Cultura de la Nación (www.cultura.gob.ar), **el carnaval fue introducido en Buenos Aires por lo españoles.** En un principio era una celebración pagana pero de origen cristiano, vinculada a los días previos a “limpiar la carne”, que desemboca en la prohibición religiosa de consumirla durante los cuarenta días que dura la cuaresma.

Esta festividad era distinta según los sectores sociales: en tiempos de la Colonia, los sectores populares participaban en los bailes de máscaras que se realizaban en el teatro de La Ranchería, mientras que los sectores pudientes lo hacían en la Casa de Comedias.

Como en la actualidad, el carnaval también ocupó el espacio público: **bailes y juegos con agua inundaron las calles,** lo que eran “costumbres bárbaras” para las clases altas, que se oponían al festejo.

Entre 1829 y 1852 -durante la primera y segunda gobernación de Juan Manuel de Rosas- se censuró por decreto hasta 1854, año

en que el gobierno de Buenos Aires autorizó la realización de bailes de máscaras y juegos de agua nuevamente.

En 1869, durante la presidencia de Domingo Faustino Sarmiento, se promueve el primer corso oficial de la Ciudad de Buenos Aires. Fue el propio Sarmiento quien, tras un viaje por Montevideo, Río de Janeiro, Francia, España, Argelia, Italia, Alemania, Suiza, Inglaterra, Estados Unidos, Canadá y Cuba, queda maravillado **por la idea del anonimato de los disfraces como forma de borrar, por un instante, la desigualdad de clases sociales.**

En el siglo XX la influencia de los inmigrantes italianos y españoles fue resignificando el carnaval, donde tomaron protagonismo las murgas, que comenzaron a bailar y tocar en los corsos.

En 1976, durante la dictadura cívico-militar, se eliminó al carnaval del calendario oficial de festejos y se detuvieron sus manifestaciones callejeras. En 1983, desde la vuelta a la democracia, regresó el festejo, a pesar de que sólo habían sobrevivido una decena de murgas.

En el año 2010 se restituyeron oficialmente los feriados nacionales del lunes y martes de carnaval y regresaron los festejos masivos en las calles de todo el país.

Otras efemérides

1811. En San Juan nace Domingo Faustino Sarmiento.

1948. Nace el historietista Art Spiegelman en Estocolmo.

1965. En Santa Mónica, California, muere Nat King Cole a los 45 años.

1990. Casi ocho años después de la guerra de las Malvinas, la Argentina restablece relaciones diplomáticas con el Reino Unido.

Además, es el Día Internacional del Cáncer Infantil, de acuerdo a lo establecido por la Unión Internacional contra el Cáncer.