

“La Encordada”: la historia del dúo que nació de un acto escolar y promete llegar a grandes escenarios con su talento

10 junio, 2025



Por Antonella Escobar.

[La Encordada](#) es un dúo musical formado en 2019 por los cantantes Sebastián Adarme y José Videla, oriundos de Eugenio Bustos, San Carlos. En ocasiones, su propuesta sonora se complementa con la percusión de Marcos Nuñez en presentaciones en vivo.

El proyecto surgió a partir de la sugerencia de un amigo en común que los escuchó cantar en un acto escolar. La idea de unirse en un dúo musical fue recibida con gran entusiasmo, ya que ambos se conocían y consideraron que era el momento

adecuado para trabajar juntos.



Fotografía: José Videla junto a Sebastián Adarme.

El nombre "[La Encordada](#)", hace referencia a la guitarra, instrumento central en la música folklórica. Con esta elección, los músicos buscaron una representación auténtica del género que interpretan, que abarca estilos como la música cuyana, la zamba, el chamamé y el vals. Según señaló José Videla a El Cuco Digital, las influencias musicales de ambos provienen de sus padres, quienes les enseñaron a tocar la guitarra desde pequeños. Su formación musical incluye la participación en diversos grupos de forma individual, aunque hasta la creación de La Encordada no habían colaborado juntos.

El dúo incorpora a su repertorio obras de autores nacionales como Horacio Guaraní y Hernán Figueroa Reyes, así como de músicos locales como Daniel Altamirano y Hugo Valverde. Además, han publicado contenido en formato audiovisual en YouTube, incluyendo interpretaciones de chacareras, cuecas y gatos. Estas producciones fueron seleccionadas por su afinidad

con el estilo del dúo y su conexión con la comunidad valletana.

El 31 de mayo de 2025, La Encordada presentó su nuevo tema titulado **“Canto y Danza”**, que forma parte de un EP (Reproducción Extendida) junto con **“Mi Cuyana”** y **“El Enamorado”**. Todas las composiciones son propias y representan una evolución en su propuesta artística. **La zamba “Canto y Danza”, escrita por José Videla en 2016, se distingue por la integración de ambas voces y el trabajo de producción realizado por Marcos Nuñez.**

La inspiración para la canción proviene de una experiencia en las peñas y escenarios donde un amigo de Videla admiraba la manera de bailar de una joven. *“La chica bailaba muy bonito y a él le gustaba mucho, ella tenía un novio que era bailarín entonces nosotros cantábamos desde el escenario y siempre me decía que linda es esa chica pero le atraía su manera de bailar y a mi se me ocurría hablar desde el romance desde la ilusión de mi amigo que bailaba abajo, por eso la canción dice “yo te sigo desde arriba con mi canto”*”, destacó José Videla.

Con respecto a los planes para el futuro, José expresó que desea *“seguir promocionando la canción, seguir conociendo los escenarios de nuestra provincia y del país”*.

También expresó que se *“pueden esperar más adelante composiciones propias”*.

Finalmente José destacó que la respuesta de la comunidad ha sido positiva, *“para nosotros es un logro haber podido dejar un poquito de nuestra música en las redes. Para las personas que no han podido ver los vídeos les pedimos que los busquen, hay gente que se ha dedicado a toda la producción con artistas de San Carlos, Nahuel Arce y Agostina Beron, Elias Abrego”*, concluyó.

Conocé más sobre el dúo folklórico aquí:

<https://www.instagram.com/laencordadafolclore?igsh=MXc40XFnc2V>

pY3I3aA==



